



会員のひろば



江崎 弘子

絵手紙教室

あなたは知っているだろうか
サハラ砂漠に棄てられる人々を
五十度の灼熱、渇きの中
海を渡れず、移民になれず
絶望の淵にいる人々を

塚下健太郎

すんと
秋が
落ちてきて
冴え冴えし
月の霜

寺島しのぶ

五行歌の会

年忘れしゃぶしゃぶ囲む膝頭
仏塔え登る坂道冬木の芽

川口 昭治

俳句

旭川市内のとある「調剤薬局」で一番目立つ場所に
こんなポスターが貼ってあった。

このようなことが話題になるという事自体、変だと思
うと同時に時代は変わったなと感じた。

「多様性」という言葉のもと、私達の価値観も昭和の
ころと比べると大きく変わってきたと感じられます。

決して多様性や新しい価値観が悪いとは思いませんが、
大正・昭和と長い年月を経て受け継がれてきた価値観や
文化も大切なものであり、これからを担う子や孫に
受け継いでほしいものだと感じています。

旭川：高橋 和夫

従業員の身だしなみ

多様性

尊重します

自分らしくイキイキと働ける環境づくりに対応
しながらより一層のサービス向上に取り組んで
まいります。

ご理解のほどよろしくお願いいたします。

ヘアスタイル ヘアカラー ヘアアクセサリー
ネイル ピアス 指輪

人生初オーディション

新聞記事を見て、楽しそう！！と思って応募した人生初オーディション。

対象年齢 50 歳から 90 歳までの、おばあちゃんダンスチーム「SKB48」。オーディションとはいかなるものかと思っていたら、この動きは無理かも・・・と辞退する人以外は皆OKだったようで、即日入団（笑）。白髪のお団子かつらをかぶり、マスクをつけ、風呂敷 2 枚で作ったリュックを背負い、ヨロヨロ出てきてシャキッと元気に踊る。

6 月から練習が始まり、10 月には教育文化会館で初舞台。楽しかった～～。これからも SKB48 は活動続きます！ ちなみに「SKB」は「札幌可愛い風呂敷婆ちゃん」です。48 は??

たろちゃん